



DOSSIER

# Aux urnes, étudiants

Alors que se profile à l'horizon les vacances de Pâques, ou du moins le " pré-blocus " - pour parler politiquement correct - , le Conseil de l'AGL prépare sa dissolution en vue des élections qui prendront place ces 29 et 30 mars. C'est l'occasion de rappeler, une fois n'est pas coutume, l'importance de ce vote, et surtout l'investissement que la communauté étudiante peut sanctionner en participant à celui-ci.

## Edito

**Elections étudiantes, c'est maintenant !**

Outre le fait que nous avons le droit de siéger et de participer dans de nombreuses réunions dont nous ne pouvons négliger l'importance (à raison d'un cinquième des membres dans les conseils de Faculté, par exemple, ou au Conseil académique, ou de façon paritaire au Conseil des Affaires sociales et étudiantes, etc.), il ne faut pas oublier qu'il faut au minimum que 20% de la communauté étudiante prenne part aux élections pour valider celles-ci ! Inutile de souligner, je le pense, l'importance capitale de la participation de chacun. Et ce, à plus forte raison que les débats auxquels les représentants étudiants participent nous concernent toutes et tous!

L'an passé, alors que l'AGEL (ULg) dût s'y prendre à deux fois pour obtenir le quorum minimum requis, 32% des étudiants de l'UCL (LLN et LEW) ont votés. C'est bien, mais cette année, nous pouvons faire mieux encore. Il ne tient qu'à vous de prouver que les représentants représentent tous les étudiants de Louvain. Ne laisser pas à d'autres, le droit de décider à votre place. C'est votre choix, mais c'est aussi votre devoir.

■ Emmanuël Falzone, Rédacteur en chef

Tous pour un	3	En vrac	9	Alterciné	14
Tabasco	6	Et en faculté, ça donne quoi ?	10	Moby Dick au Théâtre de la Place	
Motivés	8	Dits et écrits	12	des Martyrs	16

# La Savate

est une publication gratuite bimensuelle  
de l'Assemblée générale des étudiants de Louvain.

**Tirage** : 1 500 exemplaires

**Éditeur responsable** : Assemblée générale des étudiants de Louvain

**Comité de rédaction** : Emmanuel Falzone et Serge Bibauw

**Avec la collaboration d'** Antoine Moens, Damien Delepine, Amélie Servotte, Guillaume Lohest, Stéphane Baele, Olivier Baudry, Sophie Georges, Sylvie Vandermeuter, etc.

Imprimé sur papier recyclé.

Envoyez vos articles à [savate@aglouvain.be](mailto:savate@aglouvain.be)

La prochaine Savate sortira après les vacances de Pâques. Les articles doivent être au mieux envoyés lors de la première semaine de vacances, au pire, comme toujours, en dernière minute.

AGL. Rue des Wallons, 67. 1348 Louvain-la-Neuve  
<http://www.aglouvain.be>

## Compléter sa formation en Flandre ?

Universiteit Gent  
le mardi 28 mars 2006

Permanence d'information au CIO

Heure : de 13 h à 17h

Lieu : centre d'information et  
d'orientation - CIO

3, rue Paulin Ladeuze (Grand Place) - Louvain-la-  
Neuve - tél 010/47 27 06





**Q** quatre questions à la liste *Tous pour un*, qui se caractérise par la présence massive d'étudiants issus du milieu de l'"animation", cercles, kap's, etc. Cette année, la liste *Tous pour un* avait vingt neuf élus au Conseil, dont sept membres du comité.

## Quelle est la signification du nom de votre liste ?

La liste "Tous pour un" existe depuis quelques années dans l'esprit ainsi que dans la lettre. Il semble intéressant dans ces temps bousculés d'élections de nous pencher à nouveau sur la signification du choix fait il y a quelques temps déjà.

La plupart des personnes qui se présentent sur notre liste ont déjà vécu un engagement étudiant, le plus souvent dans l'animation. Ce n'est pas un secret, l'animation nous tient à cœur. Cependant, ces personnes ne veulent pas faire de l'AGL un nouveau collectif d'animation. Ils veulent évidemment défendre l'animation de l'UCL et surtout lui permettre de s'épanouir et de garder son originalité, sa spécificité. Mais ils veulent avant tout construire une AGL forte, écoutée, respectée et connue de tout étudiant. Ce projet, ils veulent l'accomplir ensemble, avec chaque personne qui veut s'impliquer au sein de ce collectif. On s'unit donc TOUS POUR UNE AGL. Nous désirons que chacun puisse s'investir dans la mesure de ses capacités, dans le respect de ses compétences et de ses envies. Nous ne voulons pas que l'AGL soit le repère d'arrivistes obsédés par une carrière politique, mais bien un lieu d'engagement et de service à TOUS les étudiants.

Notre nom reflète donc l'esprit de notre liste : l'engagement à l'AGL est un service que l'on rend au monde étudiant dans son ensemble, et donc à chaque étudiant en particulier. Ce n'est qu'à ce prix que ce collectif pourra vraiment être proche de chaque étudiant.

## Quel bilan faites vous de la liste cette année au Conseil et au comité AGL ?

Il est difficile, en pleine campagne alors que nos mandats ne sont pas encore achevés, de répondre à ces questions. Il ne nous paraît de plus pas très constructif de critiquer des personnes et leur engagement. Nous allons donc tenter d'être objectifs, de ne critiquer que l'action de l'AGL et pas celle des personnes.

L'AGL est loin d'être parfaite. Tout étudiant impliqué depuis un certain nombre d'année dans la représentation étudiante peut se rappeler du nombre de critiques qui étaient formulées à l'époque quant à la visibilité de ce collectif, du manque d'intéressement des étudiants à la chose publique, ...

Rétrospectivement, il nous semble qu'il était illusoire de croire qu'en trois ans nous pourrions changer les mentalités. Néanmoins, il faut reconnaître que la liste TPU, depuis qu'elle est arrivée aux commandes, a fait, déjà, progresser l'AGL dans le bon sens.

A côté de cette volonté affichée de communiquer et qui ne s'est malheureusement pas assez traduite dans les faits, une des plus importantes réalisations sans doute est la capacité qu'a eue le conseil (et le comité) de cette

*L'engagement à l'AGL est un service que l'on rend au monde étudiant dans son ensemble, et donc à chaque étudiant en particulier.*

année à travailler ensemble. Dans beaucoup de dossiers, chacun a donné de sa bonne volonté et du temps en fonction de ses intérêts. Cela nous a permis bien souvent de réfléchir et de prendre position sur des sujets que concernent directement chaque étudiant, au lieu d'en perdre à chercher le prestige et la reconnaissance personnelle.

Nous ne pouvons que souhaiter que le futur conseil arrivera à travailler ensemble, dans l'intérêt des étudiants, et de leurs idées.

Chaque année, les conseillers sortants, de toute liste, fustigent le manque d'intérêt de bon nombre d'élus et leurs absences souvent répétées aux différents conseils et organes participatifs. La liste TPU - à cause de sa jeunesse ? - constituait, habituellement, une cible privilégiée pour ce genre d'attaque, par ailleurs totalement justifiée. Cette année, un des points forts de la liste TPU est d'avoir réussi à motiver ses troupes de telle manière que, loin d'être à la traîne au niveau participatif, nous avons réussi à toujours maintenir aux différents conseils la proportion d'élus TPU qui se devait au vu des élections de l'année dernière. Malgré cela, il est évident que nous nous devons de considérer que, même si cela constitue une avancée, cela n'est pas suffisant et qu'il nous faudra veiller l'année prochaine à motiver plus encore les conseillers qui auront été élus par notre intermédiaire.

Il n'est pas ici question d'être exhaustif ; un bilan est tout simplement impossible à résumer en une seule page. Il nous semble cependant que les autres problèmes auxquels nous sommes confrontés sont bien souvent issus de ce manque de visibilité de l'AGL et du manque, parfois criant, de motivation des conseillers AGL. Là se trouve un travail de tous les instants pour les candidats et futurs élus.

## Quels regrets par rapport à cette année ?

Le principal regret de cette année est encore et toujours le manque de proximité de l'AGL avec le monde étudiant. Nous avons certes travaillé dans ce sens grâce à des contacts plus nombreux et des actions plus visibles (tout le monde se rappellera les 4000 étudiants dans la rue et les résultats très positifs que cela a engendré...). TPU, depuis trois ans, travaille à rapprocher l'AGL des choses concrètes de la vie universitaire, nous ne voulons pas d'une AGL campant sur des principes hors de la réalité. La crédibilité de l'Assemblée passe par sa capacité à informer et à expliquer les dossiers qui nous concernent tous. Alors, même si plus de choses auraient pu être faites pour rendre l'AGL plus visible, la tendance continue et nous ne devons absolument pas briser maintenant cette dynamique positive pour tous.

## Votre programme, en quelques mots....

Résumer un programme aussi complet que celui que nous pensons avoir mis au point dans l'espace qui nous est réservé nous paraît assez réducteur. C'est ainsi que nous ne pouvons décemment que vous renvoyer à notre site internet : [www.touspourun.be](http://www.touspourun.be) pour des détails plus approfondis sur les différents points abordés ici.

### 1. SOCIAL: UNE POLITIQUE SOCIALE CLAIRE ET AMBITIEUSE

S'il y a bien une chose qui fait actuellement défaut à l'UCL, c'est une politique sociale claire et ambitieuse d'où se dégagerait des objectifs à long terme. Une telle politique, l'AGL l'appelle de ses vœux depuis longtemps et la liste TPU ne peut que se réjouir de la création d'un Groupe de Travail au sein du Conseil d'Administration dont la compétence sera de définir la politique sociale de l'UCL pour l'avenir. Il y aura là un travail important à produire, un travail qui aura de lourdes conséquences sur le futur de l'université et la liste TPU entend bien y mener une action constructive.

#### Budget Social

La liste TPU estime qu'il est de son devoir de défendre un BS cohérent, en phase avec une politique sociale claire et établie. C'est dans cet esprit-là que nous voulons préserver les montants alloués au Budget Social et refuser catégoriquement, à tous les niveaux, les ponctions dans celui-ci, aussi minimales qu'elles soient.

## Les logements

Le travail fait par la liste TPU au sein de l'AGL au niveau des logements cette année n'est qu'une étape dans un parcours qui s'annonce encore bien long. Nous comptons bien poursuivre ce travail de résolution des problèmes qui se posent aux étudiants lors de la recherche d'un logement, tout en étant, dans le même temps, proactifs grâce à des propositions concrètes.

### 2. L'ENSEIGNEMENT

#### Les mineures - majeures

Dans son esprit premier de soutien aux étudiants et parce que la liste TPU est consciente que des moyens supplémentaires, aussi nécessaires qu'ils soient, ne sauraient être dégages du jour au lendemain, il est évident que l'AGL doit continuer sa mission d'information et de défense des étudiants qui viendraient la solliciter pour des litiges qui les opposeraient à leur faculté. Ces dernières sont en effet souvent tentées, par simple facilité, de ne pas informer les étudiants de leurs droits uniquement parce que cela entraînerait des complications au niveau administratif. Cela est inconcevable !

#### Les délégués

Trop souvent, les délégués se retrouvent isolés et sans personne vers qui se tourner pour poser leurs questions. Cet isolement, en plus de leur compliquer la tâche dans leur boulot quotidien de délégué, les empêche d'avoir une vision de leur action qui soit concertée, globale et à plus grande échelle que le simple auditoire. Pourtant il nous paraît évident qu'un échange d'idées, de projets, de réponses ne pourrait qu'être bénéfique à toutes les parties : des délégués informés sont beaucoup plus à même de défendre les intérêts des étudiants qu'ils rencontrent que ceux qui, à cause d'une Faculté prenant un malin plaisir à ne pas informer les délégués de leurs droits, ne savent jamais de quoi il retourne lorsqu'on leur pose une question.

#### Le Numerus Clausus

De nombreuses études ont clairement souligné que la soi-disant "pléthore de médecins" était un mythe, et que le système de contingentement actuel conduira dans quelques petites années notre pays à une pénurie (particulièrement dans les régions défavorisées). Nous plaidons donc clairement pour la suppression de ce système fondamentalement injuste et dangereux.

*Mise en avant des relations avec nos partenaires naturels*

Peu importe l'angle sous lequel on regarde la question, tant les relations avec les autres Universités (de l'Académie Louvain ou d'autres Académies) que celles avec les Hautes Ecoles peuvent être bénéfiques pour l'UCL à la condition sine qua non qu'elles constituent des échanges où chacun des partenaires aurait à gagner. C'est dans cette optique que la liste TPU compte bien renforcer les liens entre les différents pôles de l'Académie.

pour l'UCL à la condition sine qua non qu'elles constituent des échanges où chacun des partenaires aurait à gagner. C'est dans cette optique que la liste TPU compte bien renforcer les liens entre les différents pôles de l'Académie.

### 3. LA COMMUNICATION

Depuis quelques années, le maître mot de l'AGL est communication, quelle soit entre les différentes délégations étudiantes, envers les étudiants ou vis-à-vis de la société en général. Seulement, comme vous l'aurez certainement remarqué, cet appel à une meilleure communication de l'AGL, si on ne peut considérer qu'il est resté lettre morte, n'a pas vraiment suscité les bouleversements qu'il aurait dû.

Vous qui lisez cette brève présentation pourriez dès lors vous demander : " Et voilà, encore une liste qui promet de s'attacher de rendre l'AGL plus attractive auprès des étudiants et plus proche d'eux ! Pourquoi espèrent-ils qu'on les croie après les quasi-fiascos des années précédentes ?

" A cette interrogation vient une réponse toute simple :

*Pour la communication, des idées concrètes et aisées de mise en oeuvre qui n'ont jamais encore fait l'objet d'implémentations*

des idées concrètes et aisées de mise en oeuvre qui n'ont jamais encore fait l'objet d'implémentations. La place manquant ici pour pouvoir toutes les expliciter, nous vous conseillons de faire un tour sur notre site Internet où vous pourrez de plus faire connaissance avec nos candidats : [www.touspourun.be](http://www.touspourun.be).

### 4. ANIMATION, CADRE DE VIE ET CULTURE

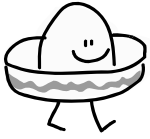
Louvain-la-neuve a toujours été une ville en ébullition permanente. L'évolution constante de l'environnement de notre ville universitaire est inévitable (par ex. la construction du centre commercial, de la route Charlemagne, etc). En tant qu'étudiants, nous voulons rester attentifs à tous ces changements et veiller à ce que ceux-ci se fassent dans le respect du milieu étudiant.

Une des différences majeures entre la liste Tous pour un et ses concurrents est la défense du folklore estudiantin face à l'ensemble des contraintes extérieures. Nous considérons en effet tous les pôles d'animation comme des éléments indispensables à l'épanouissement des étudiants et nous comptons bien, avec l'expérience qui est la nôtre, continuer à les défendre dans le cadre des organes décisionnels où l'AGL a droit de cité.

L'AGL doit bien sûr poursuivre son soutien (à travers ses subsides, sa logistique) aux diverses initiatives culturelles présentes sur nos sites de LLN et de Woluwé. Son credo : défendre une culture de qualité, pour tous. Depuis plusieurs années, l'AGL sous l'impulsion de la liste TPU a augmenté la part de son budget distribuée en aides directes aux initiatives étudiantes. La liste TPU s'engage à continuer dans cette voie.

Comment ça marche...

Les élections ont lieu le mercredi 29 de 10 h à 19 h et le jeudi 30 mars de 10h à 17h .  
Chaque faculté dispose d'un bureau de vote, généralement devant l'entrée principale de la fac. Un bureau de vote est organisé à l'Institut des Langues Vivantes pour les étudiants inscrits dans les entités hors facultés ou inscrits principalement à l'ILV.  
N'oubliez pas de vous présenter au bureau de vote de votre faculté ou à l'ILV muni de votre carte d'étudiant ou d'un autre document d'identité comportant une photo.  
Vous recevrez trois bulletins de vote, concernant respectivement le collège universitaire de l'élection du Conseil de l'AGL, le collège facultaire de l'élection du Conseil de l'AGL et l'élection des représentants au Conseil de votre faculté. Sur chaque bureau de vote se trouvera au moins un exemplaire du règlement électoral, des programmes détaillés, etc. Pour tout renseignement, contactez [www.aglouvain.be](http://www.aglouvain.be)



**Q** quatre questions à la liste "Tabasco," qui entend "pimenter" l'action de l'AGL. Cette année, la liste Tabasco avait dix-huit élus au Conseil, dont cinq membres du comité.

## Quelle est la signification du nom de votre liste ?

Nous avons gardé le même nom que l'année passée. Pourquoi ? Par volonté de nous inscrire dans la continuité de ce qui a été fait par les élus de notre liste. Nous pensons avoir réussi à donner du piment à une AGL qui en avait bien besoin. Mais nous sommes convaincus qu'il faut continuer sur notre lancée l'année prochaine, afin de mener à bien les projets que nous avons entamés. Toutefois, si le nom de notre liste n'a pas changé, nous avons innové en modifiant notre slogan et notre logo. Nous voulons ainsi faire passer le message que nous sommes une liste dynamique, qui transmettra ce dynamisme à l'AGL. Nous voulons une AGL qui avance " sur les chapeaux de roue " !

Cette combinaison de continuité et d'innovation se traduit également dans la composition de notre liste où l'on a, à la fois, des personnes qui ont une certaine expérience de l'AGL (un, deux, voire trois ans) et des candidats nouveaux, issus d'horizons différents, qui nous apportent de nouvelles idées.

## Quel bilan faites vous de la liste cette année au Conseil et au comité AGL ?

Cette année, Tabasco a fait son entrée dans la majorité, et dans le Comité de l'AGL. Nous avons accepté d'entrer dans une coalition avec TPU, la liste gagnante aux dernières élections, pour apporter nos énergies et notre expérience au profit des étudiants, de tous les étudiants.

Nous avons le sentiment que ça a porté ses fruits. Nous avons assuré une représentation efficace et sommes parvenus à des résultats. Par exemple, par rapport au logement, nous avons convaincu l'UCL de prendre le problème en main en ce qui concerne le manque de kots, et nous avons collaboré avec le Syello pour les logements privés.

Du côté de l'enseignement, nous avons beaucoup travaillé aux problèmes générés par la mise en place de Bologne : mineures (difficultés d'accès et incompatibilités horaires), suppression des DEC, DES, DEA...

Par ailleurs, cette année, l'AGL n'a pas seulement été réactive. Elle a aussi, sous notre impulsion, pu être porteuse de projets, en organisant des journées de réflexion ouvertes pour que les étudiants puissent eux-mêmes faire des propositions concrètes afin d'améliorer leur vie à l'université. Nous comptons relayer et défendre ces idées dans les instances adéquates.

La liste de ce que nous avons fait est encore longue, vous pourrez la découvrir via notre site web...

*Par rapport au logement, nous avons convaincu l'UCL de prendre le problème en main en ce qui concerne le manque de kots, et nous avons collaboré avec le Syello pour les logements privés.*

## Des regrets, des regrets... des regrets

Nous regrettons surtout le manque de communication de l'AGL aux étudiants, qui a pu donner l'impression que nous étions inactifs. La communication doit réellement devenir l'une de nos principales priorités afin de recréer le lien entre l'AGL et ceux qu'elle représente.

sente.

Nous avons quand même fait des progrès en la matière, notamment en lançant des initiatives comme des descentes d'auditoires en début d'année, des permanences sur l'agora durant les temps de midi, ou nos émissions sur Nova FM. Mais pour l'essentiel, ces initiatives viennent trop tard et restent insuffisantes que pour assurer une visibilité permanente de notre mouvement et de ses actions.

Un autre regret : vu l'importance de la majorité, l'opposition au sein de l'AGL était quasi inexistante, ce qui nous a parfois fait perdre en participation et investissement des conseillers. Bien sûr, nous pouvons dire que ce que nous avons perdu en démocratie, nous l'avons gagné en efficacité... Mais l'année prochaine, il faudra pouvoir combiner les deux, et rendre le Conseil plus dynamique...

## En deux mots, quelles seront vos lignes d'action pour l'année prochaine ?

Comme annoncé, nous allons continuer sur notre voie tout en élargissant et intensifiant notre action. Il y a beaucoup de dossiers sur lesquels on a travaillé, mais qui sont loin d'être bouclés (logements, plan de développement, Bologne, droits d'inscription complémen-

taires pour les étudiants étrangers (DICs)...). Dans cette perspective, notre " Festival de débats " a donné lieu à de nombreuses propositions qu'il s'agira de défendre dans l'intérêt des étudiants.

Mais comme nous l'avons dit, nous tablons aussi sur l'innovation, et donc, nous avons aussi des propositions nouvelles.

Nous allons multiplier les actions pour assurer une meilleure communication (un responsable communication par auditoire, plus d'affiches, des permanences plus régulières sur les divers endroits de passage de Louvain, ...).

Nous allons nous engager pour que Louvain-La-Neuve reste une ville d'étudiants avec ses particularités, et non une ville classique avec son centre commercial, ses lieux d'animation qui ferment trop tôt, sa monotonie,...

Remettre le social au centre des priorités de l'UCL, généraliser les évaluations de cours et de professeurs, obtenir l'ouverture 24h/24 des salles infos, faire baisser le prix des syllabus, adapter les horaires des bibliothèques à ceux des étudiants, telles sont quelques unes des idées fortes de notre programme.



## Sur Les chapeaux de roue...

**Dans la majorité cette année, Tabasco souhaite continuer son action à l'AGL grâce à l'expérience de ses candidats et à ses nouvelles énergies, tous prêts à s'investir à fond pour les droits des étudiants.**

### **Tabasco, on a bossé !**

Quelques exemples...

- **Social** : nous avons amené l'UCL à reconnaître le manque de logements à LLN, défendu les surfaces et kots consacrés à l'animation, et obtenu une clarification des critères d'exonération des DICs (Droits d'Inscription Complémentaires)
- **Enseignement** : nous avons organisé un colloque et élaboré des propositions pour améliorer l'enseignement à l'UCL, exercé une pression pour l'ouverture de nouvelles salles info en sciences humaines (Socrate, Leclercq), défendu les droits des étudiants en matière de mineures
- **Communication** : nous avons assuré la publication d'une savate régulière et de qualité, organisé des descentes d'auditoires en début d'année, et lancé une émission sur NOVA FM
- **Culture** : nous avons organisé et soutenu diverses activités de culture alternative.
- **Environnement** : nous avons participé à la campagne pour l'économie de l'énergie

### **Et on bossera !**

*Un aperçu de notre programme...*

- **Social** : refuser la privatisation des logements UCL, défendre une université accessible à tous, développer une politique de DICs en faveur des pays en voie de développement
- **Enseignement** : avoir des supports pour tous les cours dès le début du quadri, trouver une solution aux problèmes d'incompatibilité horaire pour les mineures, adapter les heures d'ouverture des salles info et des bibliothèques aux besoins des étudiants
- **Communication** : assurer une présence visible dans les auditoires, organiser des campagnes ciblées par thème, assurer une permanence dans les lieux de passage de la ville.
- **Mobilité** : assurer un accès démocratique aux parkings pour tous les étudiants
- **Culture** : soutenir la construction d'une nouvelle Maison des jeunes, continuer à faire du Foyer un espace dynamique de culture alternative
- **Environnement** : développer un tri généralisé des déchets dans tous les locaux de l'Université, assurer une campagne de sensibilisation au respect de l'environnement
- **Animation** : soutenir les cercles et régionales dans leur rôle central pour l'animation



C'est sur base d'une enquête réalisée parmi les étudiants en vue de connaître leurs besoins réels que la liste Motivés a été lancée. Cette année, les Motivés avaient deux élus au Conseil.

En gros, si vous deviez résumer vos lignes de force, vous diriez ?

1. Rencontrer les revendications économiques des étudiants.

- Garantir que tout les syllabi soit vendu à la DUC au prix des photocopies: malgré de nombreux appels, de nombreux professeurs imposent la lecture ou l'étude de livres dont le prix est beaucoup plus élevé que celui d'un syllabus. Notre liste s'oppose fermement à cette attitude et nous voulons lutter pour sa disparition. L'étudiant n'a pas à payer un supplément de salaire aux enseignants !

- Les parkings ouverts gratuits à tous les étudiants et tout le temps (24h/24h): l'arrivée du centre commercial a conduit l'instauration des parkings payants. Que les clients payent leur parking est une chose mais ce n'est pas le rôle des étudiants. Allons nous accepter que Willhem & co. et Gestpark s'enrichissent sur le dos des étudiants navetteurs ? De plus la disparition de magasins à bas prix rend nécessaire pour beaucoup d'étudiants l'utilisation d'une voiture durant la semaine.

- Réduction du coût du minerval: L'enseignement est beaucoup plus cher aujourd'hui et la participation de l'Etat est beaucoup plus faible qu'auparavant. Pour répondre à leurs besoins, les universités sont obligées de recourir à un minerval de plus en plus élevé et des frais annexes. Même si des minervaux différenciés sur une base sociale sont essentiels, nous nous battons pour que le prix des études et du minerval se réduisent d'année en année et non pas qu'il augmente comme c'est la tendance actuelle.

- Diminution du coût des loyers : Face à la pénurie, il est essentiel d'augmenter l'offre de logement, un retour aux baux de 10 mois pour les kots privés comme UCL et

possibilité de location durant 5 mois (erasmus).

- Diminution du coût des transports publics pour les étudiants: Le portefeuille de beaucoup d'entre nous a senti la dernière augmentation des tarifs de la SNCB. Le prix de l'essence rend les voyages hors de prix. Il est essentiel d'avoir des possibilités d'abonnement spéciaux et des tarifs préférentiels pour les étudiants.

*Même si des minervaux différenciés sur une base sociale sont essentiels, nous nous battons pour que le prix des études et du minerval se réduisent d'année en année*

2. Rencontrer les revendications académiques des étudiants

- Droit pour tout étudiant de consulter son examen

- Droit à une justification objective des points

- Présence d'un cours de mobilisation citoyenne mais aussi sociale pour faire connaître aux étudiants la réalité socio-économique de la Belgique

- Mise en place de stages dans toutes les études pour pouvoir confronter nos connaissances à la réalité.

3. Revendication concernant l'AGL

Nous allons nous battre pour une AGL qui n'attend pas que les étudiants aillent vers elle mais qui va vers les étudiants.

4. Notre philosophie générale.

Notre objectif n'est pas de mettre uniquement des étudiants vous représentant dans une assemblée et d'attendre qu'ils prennent pour vous les meilleures décisions en accord avec les autorités universitaires.

C'est en mobilisant les étudiants autour de revendications durant toute l'année que nous ferons changer les choses. C'est en ayant les étudiants de l'UCL derrière nous que nous arriverons à bloquer une réduction du budget social et non pas en se limitant à une position du conseil.

C'est avec vous que nous changerons et améliorerons les choses !

*(Cette liste est à l'initiative du Comac même si tous les membres n'en font pas partie)*



## Quelle est la signification du nom de votre liste ?

"Motivés " c'est ne pas s'arrêter face aux difficultés. Même si la situation est difficile, si les circonstances sont contre nous, nous ne cesserons pas de nous battre pour la défense des étudiants.

## Quel bilan faites vous de la liste cette année ?

Cette année, nous formions une petite minorité face à une écrasante majorité (47 élus sur 51) mais nous pouvons dire que nous avons plusieurs fois critiqué le manque d'action de l'AGL sur une série de sujets. Nous pensons que compte tenu de notre force, nous aurions pu mieux faire mais nous avons accompli un assez bon travail.

## Des regrets ?

L'AGL de cette année a eu la chance d'avoir une très grosse équipe et de nombreuses forces. Pourtant, les résultats de cette équipe sont mitigés. Certes, ils ont réalisé une série d'activités et ont bossé sur une série de

dossiers de manière sérieuse. Il faut le reconnaître ! Mais dans le cadre de la réforme de l'université, dans le cadre de réformes académiques ou sociales, l'AGL a continué à se faire mener par le bout du nez (comme dans le Dossier candi 2 bis par exemple). Elle a indiqué son désaccord sur une série de points, mais l'AGL n'a jamais été une force bloquant des décisions allant contre leurs intérêts. Et ceci est très dommageable pour la situation des étudiants.

## Le premier chantier sur lequel vous engageriez l'AGL après les élections ?

Repasser à une Savate hebdomadaire est une nécessité. Il n'y a eu aucun lien avec l'actualité dans la Savate de cette année. Et surtout, faire de l'AGL une AGL qui se dirige vers les étudiants, qui va les chercher et qui les mobilise pour changer les choses.

■ Pour la liste " Motivés ", Antoine Moens de hase et Sébastien Lebbe

# En vrac

## Melting pot informationnel

### A tout âge, une soirée musicale intergénérationnelle

Soirée musicale ce 28 mars 2006 20h la ferme du Bièreau  
; une musique de qualité pour les oreilles et les cœurs de tous les âges

« Des gars qui se baladent c'est jazz, folk et imaginaires. Trois musiciens dont le renom est acquis en différents domaines. Composés net, travaillés précis, senti cœur et ventre, chaque morceau est un joyau de plaisir. L'inspiration d'air neuf »  
Phil Dethy

www.tricycle.be  
PAF 20 - 18 (moins de 18 ans plus de 65 ans)

Uniquement sur réservation par courriel atoutage@skynet.be  
ou tél/fax 010/45 20 61.



## L'OSEL AU FIL DU TEMPS (Orchestre symphonique des étudiants de Louvain)

Mardi 25/04/2006 20h30 - Aula Magna - LLN

### Programme:

Direction: Philippe Gérard. En première partie: W.A. Mozart : Missa brevis in G, avec la Chorale Universitaire de LLN, direction : Charlotte Messiean, avec Georges Bizet : l'Arlésienne, En seconde partie : L.van Beethoven: Ouverture d'Egmont, S.Rachmaninov: Concerto pr Piano n°2  
Soliste: Florian Noack. Avec le soutien du Théâtre Royal de la Monnaie

### Renseignements - Réservations

OrchestraKot:

010/45.08.80

Réservations par téléphone jusqu'au 23/04/06

www.osel.be president@osel.be

Tarif étudiant: 5€ / 8€ Tarif plein: 12€ / 15€

Librairie Agora (Agora, 11 - 1348 LLN - Au dessus de la Grand Place) ou Magasin de musique De Musica (Place des Wallons, 41 - 1348 LLN) ou Kot OrchestraKot (Rampe des Ardennais, 1, 2ème étage - 1348 LLN)



Association des Etudiants AGRO

**O**n l'oublie peut-être trop souvent l'engagement étudiant commence d'abord et avant tout en faculté ! Focus sur l'AssEt, l'association des étudiants AGRO.

L'Association des Etudiants Agro - l'AssEt - c'est " un endroit " et " des personnes ". Un lieu de discussion, de réflexion et surtout de décision à propos de ce qui concerne la vie des étudiants de la faculté. Des personnes se retrouvent régulièrement (une fois par mois) et font le bilan des échos des étudiants. Ensemble, les différents délégués examinent ce que l'on pourrait faire pour que les étudiants se sentent mieux et puissent s'exprimer. Un travail dans l'ombre souvent mais qui porte ses fruits ...

Quelques exemples valent certainement mieux qu'une longue description.

Nos salles infos. Il y a peu, des lacunes existaient quant à leur gestion quotidienne. Et bien, en collaboration avec le service informatique, nous avons mis en place un système de " messagerie utilitaire " en donnant régulièrement la vision que nous, les étudiants, avons en tant qu'utilisateur quotidien des ordis.

Autre exemple, la mise en route du portail web pour la faculté. Quelques délégués AssEt expriment leurs souhaits sur la forme, le contenu du nouveau portail.

Une autre mission qui nous est confiée, c'est la représentation. Nos délégués sont présents à différents lieux de décision et de consultation facultaires. Le Bureau de faculté, le Conseil de faculté, les comités d'année, la commission de l'enseignement sont autant d'organes où nous relatons le point de vue étudiant. L'AssEt est dès lors le lien privilégié entre le Doyen, le secrétariat et les étudiants.

Du point de vue organisation propre, l'AssEt est systématiquement composée de tous les délégués de cours ainsi que des délégués élus lors des élections facultaires de mars. Le " responsable " de l'AssEt est le délégué participant au Bureau de Fac ; c'est lui qui coordonne les différents sujets en cours de réalisation.

## **Pour toi, qu'est-ce qui fonctionne bien à l'AssEt et qu'est-ce qui doit être amélioré ?**

Nous sommes vraiment contents d'être étudiants en fac AGRO. L'ambiance qui règne entre les étudiants, la proximité que nous avons avec les Professeurs, le PATO (techniciens, secrétaires, ...) ou les chercheurs nous satisfont pleinement et font que notre avis est écouté et surtout pris en considération. Nous avons de la chance.

*Examiner ce que l'on pourrait faire pour que les étudiants se sentent mieux...*

Ce qui doit encore être amélioré ? C'est notre visibilité. C'était un des objectifs de cette année qui mérite encore une année supplémentaire d'investissement. L'AssEt n'a pas toujours bénéficié d'un nom connu de tous. C'est dommage ! Encore aujourd'hui, nous expliquons notre rôle.

## **Quels sont les enjeux sur lesquels vous avez travaillé cette année ?**

Nos objectifs de l'année étaient, en interne, de viser une plus juste représentation de toutes les années de cours. Pari gagné avec près de 23 délégués pour les 5 années de notre cursus. Les deux grands dossiers de cette année sont l'évaluation de notre réforme ainsi que le Plan de développement. A côté de ça, toute une série de sujets annexes comme le nouveau portail Agro, la présence d'étudiants aux soirées CIO, la promotion aux salons de l'étudiant, la gestion des salles informatiques, la problématique du recrutement, ... autant de sujets variés.

## **Qu'est ce que tu en as retiré personnellement, en tant que responsable ?**

De nombreux contacts, ça c'est incontestable. Que cela soit avec les étudiants de toutes les années de cours ou avec les Professeurs, Doyen, Secrétaire académique, ... Aussi, j'ai vraiment ici l'occasion de voir la faculté sous un autre angle en connaissant sa structure, les personnes qui la font au jour le jour. C'est ce qui m'a vraiment frappé cette année, voir pourquoi et dans quel contexte sont prises certaines décisions que l'on ne com-

prend pas toujours quand on est étudiant. C'est donc bien là tout le rôle du délégué : servir de relais d'informations et non simplement pour faire les photocopies !

### Quels sont les chantiers sur lesquels il faudra se pencher les années qui viennent ?

Une mise à jour des crédits ECTS est en route ; elle vise à harmoniser les études. Il nous faudra veiller à la bonne répartition des diverses modifications. Nous participons à cette mise à jour mais sommes certains qu'au niveau de l'évaluation de toutes ces réformes, nous avons encore un rôle à jouer.

Un autre grand chantier est l'application du décret

Participation qui confie 20% de représentation étudiante au sein du Conseil de Faculté. En fac Agro, le chiffre passe donc de 7 délégués actuellement à 28 délégués ! L'AssEt doit dès lors trouver ces délégués ; vaste boulot facilité par des candidatures spontanées (Etudiants Agro, si vous me lisez ...).

### Si tu devais encourager en quelques mots les étudiants à s'engager en faculté, tu dirais...

Que l'engagement est à la base de la démocratie.

Que l'engagement induit la découverte.

Que l'engagement permet d'apprendre.

Que l'engagement rend service.

Que l'engagement est facile quand on est nombreux ...

■ Olivier Baudry

## Des projets

En veux-tu en voilà...

Eplucher les budgets sociaux

Généraliser l'utilisation de gobelets biodégradables sur le site

Participer à la relocalisation de la Maison des jeunes

Accueillir les étudiants étrangers

Mettre en place des moyens pour éviter les files devant les agences privées de logement

Contribuer à l'élaboration d'un "Guide du kotard"

Lutter contre le numerus clausus

Lancer un ciné-club engagé

Garantir un choix maximal des mineures

Exonérer certains étudiants étrangers des droits complémentaires

Participer aux réunions du Conseil des affaires sociales

Elaborer une mineure en développement

Attribuer des subsides aux activités étudiantes

Traiter de la reconduction des kots-à-projets

Organiser des cours Métis

Tout ça peut se faire à l'AGL, sans être élu du tout

Comme quoi la représentation étudiante, c'est bien plus que de la représentation...

Proposer des concerts à la Salmi

Centraliser les syllabi

Généraliser le papier recyclé sur le site

# Dits et écrits

par Stéphane Baele

*Pour cette rester dans le coup lors de cette nouvelle année 2006, ou si vous préférez pour l'année chinoise du chien, rien ne vaut de lire la Savate, en particulièrement cette rubrique culturelle " Dits et Ecrits ", celle qui vous ouvre au développement intellectuel et artistique dont vous avez tous grand besoin. Plus besoin d'aller au cours : suivez mes conseils!*

Ah j'avoue m'être un peu emporté la semaine dernière - mais qui n'a jamais agi sous le coup de l'émotion ? Donc, même sans croire à quelque sorte de raison, je vais cette fois-ci vous reparler plus calmement du monde fantastique du divertissement. Car il y a de quoi dire (et écrire). Images d'abord.

## À voir

### **Syriana** 👍👍👍

S'il y a bien une toile ces temps-ci pour laquelle il est nécessaire de dépenser la thune qu'on ne mettra pas dans une Dr Oetker, c'est comme prévu " SYRIANA ". C'est de nouveau Clooney, et comme dans " Good Night and good luck ", je pense que les personnes ne s'intéressant pas du tout à l'actualité trouveront le film rasoir. Je n'en sais rien. Pour ma part, j'ai dégusté ce film petit à petit, au fil de l'intrigue complexe dont le dénouement appartient au spectateur. En bout de course, un film-enchevêtrement qui se présente comme un emballage d'une affaire en fait tout ce qu'il y a de plus classique : une succession d'émirs dans le golfe, une fusion de compagnies pétrolières, une ingérence de plus des Etats-Unis, l'une ou l'autres trahisons. Car c'est cela le pire, c'est que ce film, en étant terriblement réaliste à tous les points de vue, nous projette à la conscience l'actualité quotidienne. Le monde est pourri, sans doute.



### **L'agenda infini - Albertyn** 👍👍👍

Toujours au ciné, mais pas encore sortie en Belgique (en espérant qu'elle y sorte un jour), une autre merveille se laisse quant à elle mater sans complexe. Pour la deuxième fois seulement en 6 ans, Francis Ollers nous fait partager son univers, au moyen de sa nouvelle fable existentielle, " L'AGENDA INFINI - ALBERTYN ". A la manière de Borges, dont il s'inspire d'ailleurs ouvertement, le réalisateur polonais aborde l'histoire d'un artiste qui se laisse envahir par l'objet de son art, objet pour lequel il n'éprouvait pourtant au début qu'un vague intérêt. De la curiosité à la manie, du réel à l'ignoble, son art et lui-même finiront ensemble dans la mort, au fil de scènes de moins en moins soutenables.

### **Gilles Deleuze, un album** 👍👍



Alors pour se calmer, rien ne vaut de se plonger dans l'autre image, l'immobile, celle qui fixe l'instant. Presque sans le vouloir, j'ai choisi de me feuilleter les pages de " GILLES DELEUZE : UN ALBUM ", un peu comme on aborde ses livres, au hasard des pages. L'album édité par le Centre Pompidou est une petite merveille pour qui est curieux de l'homme qui se cache derrière la philosophie du multiple, que j'aime à qualifier de route vers l'impossible. Deleuze jeune, Deleuze chez lui, Deleuze malade, toujours de près, toujours sur le vif, en face ou au détour de la surprise.

### **L'histoire des corps** 👍👍👍👍

Mais le problème quand on voit ce gars, c'est qu'on pense à ses concepts, tant ils sont assaillants et envahissants. Directement, on pense à la première phrase de son Anti-Cédepe, énormité dont je laisse la surprise à votre vérification. En un mot : corps. Et sur l'étagère plus loin, à l'Agora, se trouve posé le tout nouveau et dernier tome de " L'HISTOIRE DES CORPS ", masse qui tente d'expliquer les différentes manières dont le corps a évolué au fil de l'histoire. Non pas tant physiquement que dans les perceptions que l'on en a, c'est le XXe siècle qui fut sans conteste le plus bouleversant : corps médicalisé, corps sexualisé, corps de désirs, corps psychologisé, corps sportif. Et la pour la première fois, au siècle dernier, un corps pensé par soi-même autrement que comme outil. Rien qu'à lire la préface de Jean-Jacques Courtine, on se dit qu'on l'achèterait bien si l'on n'était raisonnable. Les multiples illustrations et la clarté générale nous pousseront vers la caisse ; les syllabus attendront à la DUC jusqu'au mois prochain. C'est presque une arnaque : mon achat de ce livre confirme ce qui y est affirmé.

## À écouter

Jack Johnson 👉

Et parce qu'il n'y en a pas que pour les yeux, j'ai tout de même acheté le dernier album de Jack Johnson. Les précédents étant des indéfectibles anti-stress, avec leurs mélodies calmes et simples données par la tranquille alliance d'une guitare sèche et d'une belle voix, j'ai craqué sans même l'écouter. Au final, c'est pas mal mais malheureusement moins bon que ce qui existait déjà. Et contre toute attente, c'est loin d'être Ben Harper, présent sur un titre, qui tirera l'album vers le haut. Le tout est mitigé, et en fait je dois avouer que je ne me suis pas renseigné pour recadrer le concept de l'album. Ceci dit, il est impossible de ne pas ranger quelques pistes sur l'une de vos compiles à écouter un soir où vous devez bosser.



Maintenant, si vous êtes vraiment désespéré de ma rubrique (je ne comprendrais pas trop) ou de vous-même (ça serait plus logique), il ne vous reste plus qu'à aller surfer sur [www.erenouvelle.org](http://www.erenouvelle.org), une pure merveille dont la lecture seule est estimée par la COAS à 30 ECTS. Bien à vous, et à dans deux semaines... D'ici là, la seule chose intéressante à faire sera de suivre mes conseils puis d'aller voter aux élections AGL.

	Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	
7h30		Avec les poules					
8h30		100% Musique					
10h							
11h							
12h							
13h		Treize à la douzaine					
14h		100 % Musique			100 % musique	Globe-Koteurs	100 % Musique
15h					animé par Cedric Baufayt		
16h				Kot bd	100 % musique	Classique à la clef	
17h		Cinergie	Ciné qua non	Belzik	Onde de choc	La revue	
18h		Chroniques de la Planète Culture	Le débriefing	Kot certino	Kap éco	Soumis à la question	
19h			A la soupe				
20h		Voyager	Copains comme cochons	Backstages	Nos nuits secrètes	Code Elektro	
21h	Post-Rock						
22h	Zone d'attention en alternance avec Mix sessions	Décibel tropical	Tapage	Le cd rayé	ADN		
23h							

**L**es alternatives crédibles existent, testez les du 20 au 30 mars, avec du cinéma gratuit et intelligent, au Montesquieu 2. Neuf films et quatre débats pour comprendre les enjeux de la mondialisation. Parce qu'un autre monde est impossible sans vous.

Depuis début octobre, plus que jamais, Louvain-la-Neuve soigne ses vitrines : et aux côtés des magasins de marques traditionnelles - à juste titre dénoncés traditionnellement - s'affirment également des boutiques aux couleurs du monde. L'exotique se vend bien, l'équitable se confond avec le bio, le pseudo-équitable, le semi-bio ; GB vend du Max Havelaar et Oxfam se lance dans les produits de beauté ; on s'habille aux couleurs du Ghana ou de la Bolivie, M. Dupont mange maintenant des confitures de coco et des mangues séchées, et vive le miel du Chiapas. Dans cette grande danse des continents et de la vraie pomme de terre, il est parfois difficile de distinguer le projet authentique d'une mode creuse de "l'alternatif" dont se saisissent sans scrupule les intérêts vendeurs les plus sournois... Sans compter que tout produit exporté - équitable ou pas - entraîne son lot de dépenses énergétiques.

Sous le vêtement bariolé de l'interculturel, sachons-le, battent plusieurs coeurs et l'on aurait tort de se laisser enivrer par leur rythme de tam-tam sans se demander, sérieusement, s'il n'y a pas l'un ou l'autre infarctus en vue - à moins que le risque ne vienne du

poumon de la planète...

C'est à une réflexion sur les alternatives au grand corps malade de l'économie et de la culture mondialisées que nous sommes invités cette année, à l'occasion du Festival du Film Altermondialiste. Celui-ci s'étalera sur deux semaines, entre le lundi 20 mars et le jeudi 30 mars (cf. programme ci-dessous). Au menu ? Des films abordant la globalisation de façon générale, un documentaire sur les mouvements sociaux en Amérique latine et, surtout, les enjeux d'un retour à des initiatives locales, un débat sur la nécessité de mettre un frein à notre consommation et à notre croissance. Les projections du soir, consistantes, sont suivies d'une conférence ou d'un débat apétissant, celles du temps de midi sont croustillantes et plus courtes : il y en a pour tous les goûts ! Un moyen simple, gratuit et convivial pour cerner la portée de nos achats... En plus, notez-le bien : bar équitable et documentation sont disponibles après chaque séance. A très bientôt.

■ Guillaume, pour les organisateurs

**Programme du Festival du cinéma altermondialiste du 20 au 31 mars au Montesquieu 2**

	Mardi 21	Jendredi 23	Mercredi 29	
13h	« The Yes Men » (D. Ollman, S. Price, Ch. Smith - 80 min)	« Recuperada » (J. Lastmann - 66 min)	« Sans valeur marchande » (D. Buttignol et S. Sagon - 59 min)	
	Lundi 20	Mercredi 22	Mardi 23	Jendredi 30
20h	« Mémoire d'un saccage » (F. Solanas - 118 min)	« Médias contre tambours » (D. Berger, S. Fautré - 52 min)	« Les glaneurs et la glaneuse » (A. Varda - 80 min) (début à 21h30)	« Surplus » (E. Gardini - 52 min)
21h	(suite du film)  A 22h: CONFERENCE: <u>Mondialisation économique et impacts sociaux</u> - Virginie Romanet - CADTM - François Houtart - CETRI (sur réservation)	DEBAT: <u>Mouvements sociaux : les résistances latino-américaines</u> - Laurent Delcourt - CETRI - Sarah Fautré - réalisatrice	DEBAT: <u>Ma bouffe et moi : alternatives locales à l'agro-industrie</u> - Seereboom et R.Koechli - Ferme Arc-en-ciel - Antonio FERNANDEZ - Nature et Progrès, Groupes d'Achat Commun - Pr. Etienne VERHAEGEN - Agronome, UCL  Introduit par le documentaire : « Barricade » (Y. Boy, M. Senck - 29 min)	DEBAT: <u>Consommer moins ?! Croissance/Décroissance</u> - E. Callatay (ex- expert au FMI) - N. Gouzée (économiste - bureau du Plan) - Pr. Ch. Armsperger (UCL)  Introduit par un extrait de « la terre vue du ciel » : « entretien avec Serge Latouche » (12min)

Les contours d'un incontournable

# Moby Dick au théâtre de la Place des Martyrs

**V**ittorio Gassman revisite Herman Melville dans "Ulysse et la Baleine Blanche" (Moby Dick) . "Mystérieux bateau, le Péquod est commandé par un homme étrange : le capitaine Achab. Brusque, farouche, appuyé sur une jambe d'ivoire, il n'a qu'une idée : retrouver et tuer de ses mains Moby Dick, l'immense baleine blanche qui l'a blessé. Sur toutes les mers du globe, la poursuite est semée d'embûches : tempêtes, noyades et accidents. Soudain, le terrible géant blanc surgit des profondeurs. Qui gagnera ? L'homme ou le monstre ?".

## DERRIÈRE LA QUÊTE DU CAPITAIN

Moby Dick, resté à peu près inconnu du public au temps de Melville, peut se lire comme le plus formidable des récits d'aventures, mais est autre chose et bien plus que cela. Car par-delà les tribulations du capitaine Achab lancé à la poursuite de la Baleine blanche se profile une autre quête : celle d'une humanité embarquée de force à bord d'une histoire qui reste pour elle un mystère.

La baleine blanche dans sa grande fugue nous entraîne dans un monde qui suscite bien des rêves totalitaires : la traque de Moby Dick, prend sous l'égide du capitaine Achab, l'allure d'une conquête machinique et d'un cadastrage obsessionnel qui vise à restaurer une souveraineté absolue.

Selon le *théâtre en Liberté*, "Moby Dick est peut-être le seul livre qui puisse se mesurer avec l'Odyssée ou avec Don Quichotte." Représenter ce roman, c'est alors se mettre à l'écoute de l'écrivain le plus actuel ; car il n'est pas exagéré de dire que ce récit anticipe grandement sur les catastrophes que nous a servies après lui l'Histoire - sans parler de toutes celles qui nous pendent encore au nez.

Avec Moby Dick, l'équipe désire faire un spectacle qui respectera la richesse symbolique, l'étrangeté du propos, elle entend représenter un récit ancré comme aucun autre dans la chair même du monde, une histoire de vent et d'eau salée, riche de toute l'expérience concrète des hommes.

Pour les étudiants qui souhaiteraient s'embarquer dans ce projet, bloquez d'ores et déjà les dates du 25/04 au 03/06/2006, et n'hésitez pas à glâner quelques informations au 02/223.32.08 ou via [theatre.martyrs@busmail.net](mailto:theatre.martyrs@busmail.net). Pour la réalisation de ce spectacle, le



Théâtre de la Place des Martyrs sera employé dans une configuration scénique tout à fait inhabituelle et inattendue. La compagnie "Théâtre en Liberté" renoue avec la tradition des grands spectacles épiques et itinérants... D'une tente dressée sur la Place des Martyrs à la grande salle du Théâtre, suivez les traces du capitaine Achab à la recherche de Moby Dick...

*Mise en scène* : Daniel Scahaise, *avec* : Delphine Bertrand, Jean-Henri Compère, Christian Crahay (Capitaine Achab), Isabelle De Beir, Jaoued Deggouj, Christophe Destexhe, Bernard Gahide, Youssef Khattabi, Stéphane Ledune, Clément Manuel, Nicolas Ossowski, Bernard Marbaix, Sylvie Perederejew, Hélène Theunissen, Laurent Tisseyre... , *adaptation française* : Gaston Compère, *musique originale* : Daniel Dejean

## Derniers conseils

Si cette Savate vous tombe entre les mains le mercredi 29 ou le jeudi 30 mars; un seul réflexe, courez jusqu'à votre faculté, et votez.



Si c'est trop tard, rendez-vous sur [www.aglouvain.be](http://www.aglouvain.be) pour savoir comment vous faire pardonner.

Bon blocus dans tous les cas .

## **BESOIN D'IMPRIMER UN FICHIER ?**

Rien de plus simple avec la COPYBOX de Ciacopy.  
C'est sans intervention d'autrui et sans frais : seules les impressions sont payantes.

### **Solution 1**

De chez vous si vous avez internet.

- 1 Allez sur [www.ciacopy.com](http://www.ciacopy.com)
- 2 Choisissez la page Ciacopy
- 3 Cliquez sur l'onglet impression pdf
- 4 Suivez les instructions



Vous avez alors 48 h pour vous rendre à Ciacopy. Grâce à la copybox couplée à chaque imprimante, vous retrouverez votre fichier et vous pourrez l'imprimer immédiatement, sans l'intervention de quiconque !

### **Solution 2**

Au moyen d'un stick USB.

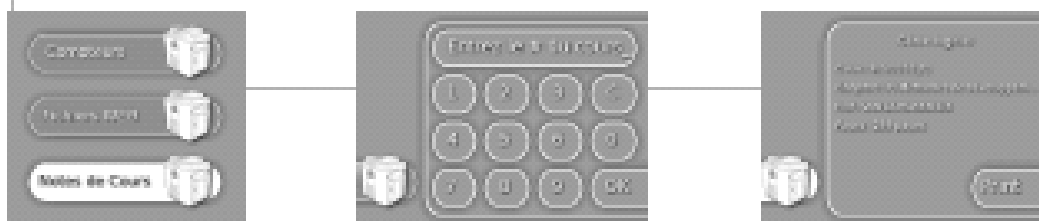
Rendez-vous à Ciacopy. Un ordinateur GRATUIT connecté à internet vous permet de faire la même opération que de chez vous (voir sol.1).

Vous ne demandez l'intervention de personne!  
Le service est entièrement gratuit.

## **DES NOTES A DEPOSER ?**

Pensez Ciacopy ! Les étudiants de votre cours auront deux possibilités

- 1 photocopier de la manière classique, à partir de l'original papier
- 2 imprimer le fichier, sans intervention et sans frais, grâce à la copy-box !



**Copies traditionnelles à 0,029 € - Impressions à 0,035 €**

**Ciacopy et la DUC : des services étudiés  
par les étudiants, pour les étudiants.**